

以规范塑教研流程 用实效强团队建设

我校举行教研活动集中观摩

为进一步深化教学改革，强化教研活动的实效性与创新性，促进教研组间的经验交流与资源共享，提升教师教研能力与教学质量。12月2日下午，我校在图文信息中心5楼录播教室组织开展了教研活动集中观摩。对口高考部语文教研组作教研活动展示。全校各教研组长，各系部教学副主任参与观摩研讨。

经典课例展风采 多元解读显匠心

活动开始，对口高考部三个年级语文老师分别进行说课展示。陈叶老师以《故都的秋》为载体，通过情境创设，引导学生品味郁达夫笔下“清、静、悲凉”的秋韵。张琪老师解析《雨霖铃》时，通过诵读法，让学生感受词的音韵美；借助意象分析，挖掘景中之情；运用对比阅读，强化对艺术手法的理解。于越老师执教的《念奴娇·赤壁怀古》聚焦于引导学生与词人产生情感共鸣，通过反复诵读，让学生感受词的韵律美和节奏感，初步体会词人的情感。然后，深入分析词中的意象和关键词句，引导学生走进苏轼的内心世界，感受他的壮志未酬、豁达超脱。尤其是课堂教学中借用人工智能辅助教学，革新了传统的教学模式。

评课研讨促提升 思维碰撞启新思

在互动评课环节，老师们就三节说课内容展开深度研讨。赵静老师认为《故都的秋》授课中能紧扣职教高考的教学大纲，教学目标设定科学合理，既注重知识的传授，又强调能力的培养，还兼顾情感态度价值观的熏陶，引导学生体会作者对故都的深情眷恋。吕忠忱老师认为《雨霖铃》的授课既注重字词、韵律等基础知识的传授，又着重培养学生的文本赏析与情感体悟能力。教学方法丰富多元，诵读法让学生感受词的音韵之美，情境教学法使学生仿佛置身于离别场景，深刻体会词人的情感。李耀辉老师认为《念奴娇·赤壁怀古》的说课整体较为规范采用了多种教学方法，如诵读法、情境教学法、问题引导法等，有助于激发学生的学习兴趣，引导学生积极参与课堂学习。

教研组长王健芸老师在总结发言中，系统阐述了集体备课的实施路径：通过“个人初备-集体研讨-个性修改-课后反思”四步法，实现教学资源共享与教学智慧共生。

坚守规范谋发展 聚力前行谱新章

最后，副校长戴耀中在总结讲话中充分肯定语文组教研活动的鲜明特色，教研流程“严而有序”，教研内容“实而有魂”，团队协作“和而有力”。他希望各教研组以本次活动为契机，认真学习语文组的先进经验，结合自身实际，扎实开展教研活动。他提出在今后的教研工作中要坚守“规范”底线，让教研流程更具系统性；要聚焦“实效”核心，让教研内容更具针对性；要强化“团队”意识，让协作氛围更具凝聚力；要坚持“创新”驱动，让教研形式更具活力；夯实“保障”基础，让教研工作更具支撑力。

此次活动通过典型引路、示范带动，推动全校教研活动质量再上新台阶。学校将持续开展系列教研活动，以研促教、以教促学，全力破解教学难题、提升教学质量。