第五届"校园文化艺术节"活动方案

为丰富校园文化生活,提升学校人文品味,提高学生艺术素养,挖掘学生潜力,培养兴趣,陶冶艺术情操,共建和谐校园,经研究,决定举行第五届校园文化艺术节。现制定我校第五届"校园文化艺术节"活动方案如下:

一、活动目的

通过开展丰富多彩的文化艺术活动,充分发挥师生的主动性和创造性,激发我校师生对文化艺术的兴趣和爱好,培养学生健康的审美情趣和艺术修养,展现师生的文化艺术特长,进一步丰富学校的校园文化生活,营造浓郁的校园文化氛围。

二、组织机构

组 长: 贾朝东副组长: 王寿勤

成 员:高海祥 王婷 吴梦哲 张波 钮小勇 金涛 邱顺喜 陈鹏黄中明 谢爱国 杨波 夏蕾 赵琰 靖慧鹏 钱蓉 李明海 杜艺 冯雅文纪梦婷 詹晓峰

三、主要活动安排

	— · —					
序号	活动形式	时间	负责人	比赛 地点	奖项设置	参赛要求
1	校园歌手 大赛	6月 18 日下 午 3:10	钱 蓉	报告厅	一等奖 4 名; 二等奖 6 名; 三等奖 8 名; 优秀奖若干。	采用独唱形式参赛。
2	诵读比赛	6月 10 日下 午 4:00	靖慧鹏	报告 厅	一等奖 2 名; 二等奖 4 名; 三等奖 6 名; 优秀奖若干。	参赛选手按 活动主题选 择相关内容 参赛。
3	书法比赛	6月 11 日下 午 4:00	冯雅文	商贸系告	设一等奖2名;二等 奖4名;三等奖6名; 优秀奖若干。	参赛选手自 带文具现场 参赛。评委 现场评分。

4	绘画比赛	6月 12 日下 午 3:10	杜艺	商贸系于	设一等奖2名;二等 奖4名;三等奖6名; 优秀奖若干。	参赛选手自 带文具现场 参赛。评委 现场评分。
4	摄影比赛	6月 20 日前 定品	詹晓峰		一等奖 2 名; 二等奖 4 名; 三等奖 8 名; 优秀奖若干。	各系部组织 学生上交作 品参评,每 系部至少交 10 幅作品。
5	舞蹈比赛	6月 16 日下 午 4:00	夏 蕾 纪梦婷	报告厅	一等奖 2 名; 二等奖 3 名; 三等奖 5 名; 优秀奖若干。	可采用民族 舞、国标舞、 街舞等多种 形式。
6	闭幕式文 艺演出	6月 26 日下 午 2:30	高海祥 钱 蓉 靖慧鹏	中心广场		艺术节优秀 节目展演。

上表中的各项内容可能有变动,具体以届时通知为准,各项活动细节要求见各分项比赛方案(附件)。

四、考核奖励

- 1. 艺术节组委会将向所有获奖选手颁发荣誉证书和奖品;
- 2. 学校根据各类比赛成绩对各系部进行考核评价,计分标准为1个一等奖计10分,1个二等奖计6分,1个三等奖计4分,被选为汇报演出的节目,有一个节目,给选送节目的系部加10分;
- 3. 各系部要充分调动各班级、全体班主任参与艺术节活动的积极性,并对各班级参与艺术节活动情况进行考核评价;学校将根据各系部考核积分结果确定该系部艺术节优胜班级个数,并对相关班级进行奖励:
- 4. 所有比赛根据抽签确定比赛顺序,并现场评分。所有评委要 秉持公平、公正的原则评分;所有优秀节目、作品将布展;
- 5. 学校将对各系部艺术节组织情况进行积分考核,参与艺术节活动老师的工作量纳入绩效考核,所有比赛成绩纳入学校对系部的量化考核。
 - 6. 学校将对艺术节组织实施贡献突出的师生进行表彰、奖励。

五、具体要求

1. 统一思想,提高认识。通过本次艺术节系列活动,展现师生

风采,增强凝聚力、向心力、创造力;抓典型、树形象,为全面倡树学校整体形象和打造品牌而努力。

- 2. 各系部要广泛发动,周密筹划,明确分工。各比赛项目要明确专人负责,同时选聘专业老师对参赛学生进行有针对性的辅导。
- 3. 加强宣传,积极营造校园文化艺术节的氛围(包括黑板报、宣传橱窗、宣传横幅、校园广播、网站等)。
- 4. 充分发挥班主任和学生干部的积极性,以校园文化艺术节为契机,提高学生社团和各班级的管理水平。
- 5. 各系部、各部门要树立全局观念,增强公平意识,共享场地、音响等各类设施设备,积极支持和推荐学生参加各项活动,服从学校整体安排。
 - 6. 正确处理学习与活动的关系,保障正常的教学秩序。
- 7. 切实提高学生参与度,力求全体学生个个有特长,人人有比赛。
- 8. 各系部要按相关活动方案要求,及时与相关项目负责老师对接学生参赛事宜。

淮安工业中等专业学校 校园文化艺术节组委会 2020年5月25日

第五届"校园文化艺术节"——校园歌手大赛活动方案

为丰富青年学生疫情期间的课余文化生活,展现青年学生青春风采,满足音乐爱好者的追求和梦想,鼓励青年学生用歌声唱响主旋律,用歌声传递正能量,提振青年学生精气神。经研究决定,举办第五届"校园文化艺术节"——校园歌手大赛。现将有关事项通知如下:

- 一、活动主题: "疫起高歌,心聚你我"
- 二、活动宗旨

弘扬校园文化,展示当代学生综合素质及创新能力。帮助同学们 建立积极向上的学习和生活态度,活动中促进学生全面发展。

三、活动时间

5月25日—6月20日

四、活动地点

校报告厅

五、报名时间:

2020年5月30日上午截止 (参赛同学在所属系部音乐老师或本系部负责本次歌手大赛的老师处报名)。

六、参赛对象

面向全体学生

七、初赛参赛要求

- 1.参赛歌曲要积极向上(美声、民族、通俗、原生态唱法不限)
- 2.初赛跟伴奏唱
 - (1) 录制一首完整的歌(可用手机录像拍摄录制)。

- (2) 演唱者要出现在录制的画面中。
- 3.演唱形式:独唱。

(各系部音乐老师于 5 月 30 日上午放学前,将参赛选手名单及歌曲曲目名称汇总交至商贸服务系钱蓉老师处 qq:81617484)

八、参赛形式

(一)、初赛(晋级22人)

全校同学有意愿者均可报名参加,每个同学上传参赛作品至所属系部音乐老师处(没有音乐老师的系部,上传至系部负责本次活动的老师处),逾时未上传者不可补传,视为主动弃权。(各系部初赛视频收集汇总至商贸系钱蓉老师处,截止时间:6月10日下午放学前)

(二)、决赛(22人争夺奖项)

时间: 暂定 6 月 18 日 下午 2: 20 开始

地点: 暂定校报告厅

●比赛规则

通过初赛的 22 名选手按照抽签号顺序演唱歌曲,由专业评审老师打分,依次在每位选手演唱完毕后打分,由负责人收取分数并计算平均成绩(保证在下一选手演唱完毕之前得出上一选手的成绩)全部选手演唱完毕后,综合选手成绩进行排名。

九、决赛参赛要求

- 1.参赛歌曲要积极向上。
- 2.比赛当日着装整齐,精神饱满。
- 3.决赛自备伴奏(伴奏为 MP3 格式)。(各系部负责的老师于 6 月 17 日上午放学前,将参赛选手名单、曲目名称、伴奏交至商贸系 钱蓉老师处 qq:81617484)

十、比赛评分规则

- 1.此次比赛的评分原则是公正、公平、公开。
- 2.大赛最终去一个最高分,一个最低分后取其他评委的平均分, 参赛选手得分相同时,先比赛选手名次靠前。

评分标准

- 1.歌曲内容(1分):内容积极向上。
- 2. 音质音色(2分): 可沙哑声; 可圆润声(音质音色要有特点)。
- 3.演唱技巧(4分): 音准节奏好, 吐字清晰度; 乐句与乐句之间连接是否自然; 气息掌控好; 乐感好(歌声是否与伴奏融合)。
- 4.舞台掌控(2分):舞台感染力;神态表情。
- 5.仪容仪表(1分):着装打扮得体:精神状态饱满。

十一、奖项设置

按照排名顺序,选出一等奖 4 名,二等奖 6 名,三等奖 8 名,优秀奖若干。

校园歌手大赛组委会 2020年5月25日

第五届"校园文化艺术节"——经典诵读比赛活动方案

一、比赛主题

"书香相伴 诵读祖国"

篇目要求:

- 1. 体现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,或彰显中华语言文化魅力,展现淮安深厚历史文化特点的中华经典诗文。
- 2. 反映当代青年学生对美好生活向往, 抒发家国情怀, 弘扬正能量, 能及歌颂为全面建成小康社会而奋斗的英雄楷模等优秀作品。
- 3. 古代、近代和当代有社会影响力的优秀文学作品以及教育部统编版中小学语文教材课文等,体裁不限。
- 4. 歌颂为打赢疫情防控阻击战做出贡献的一线医护人员、各行业英雄,体现全国人民众志成城、共同战"疫"的优秀作品。

二、比赛方式

- 1. 本次比赛决赛初定于6月10日在校第一报告厅现场举行。
- 2. 各系部进行初赛选拔,在6月6日前报送2-3名(对口部报送4-5名)选手参加校决赛。

三、参赛对象:全校学生

四、比赛要求

1. 本次比赛仅征集与比赛主题相关的作品,主题鲜明、积极向上、无敏感内容,原创或翻读均可。

- 2. 可采取单人或多人组合朗诵的形式,每位参赛选手都限报一个作品。
 - 3. 诵读可进行配乐、配背景画面。

五、奖项设置

组委会将根据决赛现场参赛选手对于诵读作品的诠释表现进行评分,奖项设置如下:

一等奖2名; 二等奖4名; 三等奖6名; 优秀奖若干。

2020年第五届校园文化艺术节诵读比赛决赛作品汇总表

序号	参赛者姓名	系部	班级	作品名称	联系方式

校园艺术节曲艺比赛组委会 2020年5月25日

第五届"校园文化艺术节"——书法比赛活动方案

一、活动对象

在校全体学生,各系部进行初步筛选,每系部参赛人数不得超过 10人。

二、活动时间

决赛: 6月11日下午4:00

三、活动地点

商贸服务系报告厅

四、活动的形式和内容

1. 比赛形式

参赛学生于决赛日至规定地点参加决赛,并在规定时间内完成比赛内容。

2. 比赛内容

古朗月行 李白

小时不识月, 呼作白玉盘。 又疑瑶台镜, 飞在青云端。 仙人垂两足, 桂树何团团。 白兔捣药成, 闻言与谁餐。

五、活动程序

- 1. 各系部在组织学生训练的基础上,根据比赛项目和要求,组织预赛,选出决赛参赛学生。
- 2. 所有参加决赛学生在指定时间进行统一现场比赛,选手自带笔墨,学校提供纸张(软笔书法笔墨纸张都需自备),如在比赛过程中纸张破损或涂改可向负责老师申请再提供1张纸,如再有破损或涂改则不再提供纸张。参赛作品中纸张涂改严重或撕损者视作品无效。
 - 3. 参赛选手在规定区域内填写个人信息,信息包括班级、姓名。
- 4. 现场比赛总时间为 50 分钟,比赛时间到时未完成作品视为自动弃权。

- 5. 开赛 5 分钟后不得入场。
- 6. 不得使用手机等可搜索工具。

六、书写规则及要求

- 1. 书体不限, 自选一种。
- 2. 要求作品整洁、美观、大方,使用规范汉字,提倡写简化字,不得有错字、别字。不漏字添字,不涂改。

七、评选办法

- (一)成立评委小组,进行认真评选。以总分高低评出名次。
- (二) 评奖以个人为单位,各评出一等奖2名、二等奖4名、三等奖6名及优秀奖若干名。

校园艺术节书法比赛组委会 2020 年 5 月 25 日

附: 评分细则

- 1、字体结构(共30分)
- 2、笔画(共30分)
- 3、美观(共30分)
- 4、页面整洁(共 10 分) 范例:



附件 4:

江苏省淮安工业中等专业学校

第五届"校园文化艺术节"——绘画比赛活动方案

一、活动主题

面对新型冠状病毒感染肺炎疫情,全国人民团结一心,共克时艰, 我们以"众志成城同心*抗疫*"为主题,以笔为枪,抗击疫情,画纸做旗,鼓舞人心。

二、活动对象

在校全体学生

三、活动形式

本次比赛设初赛和决赛两个阶段,初赛由各系部组织进行。每个系部在初赛中筛选出(不超过8个选手)于规定时间、地点参加决赛,并在规定时间(2小时)内完成比赛内容。

四、内容与形式

- 1、具体内容不限制,但需内容贴近主题,健康向上,体现思想性和艺术性的统一。(可提前搜集相关素材,比赛中允许携带 1-5 张素材图:需要打印好自带,不得使用手机。)
 - 2、形式不限,例如:素描、水粉、 水彩、速写、卡通、漫画等。

五、决赛时间

6月12日下午3:10

六、决赛地点

商贸系报告厅

七、温馨提示

- 1、学校提供每位参赛者 8K 素描一张(其它绘画工具需自行准备) 2、参赛选手在规定区域内填写个人信息,信息包括系部、班级、姓 名。
 - 3、现场比赛总时间为两小时,到点未完成作品的视为自动弃权。
 - 4、开赛5分钟后不得入场。
 - 5、不得使用手机等可搜索工具。

八、评选办法

- (一)成立评委小组,进行认真评选。以总分高低评出名次。
- (二) 评奖以个人为单位,评出一、二、三等奖。

评分标准	得分	备注
1、符合主题(30分)		
2、构图合理(10分)		
3、色彩搭配和谐(10分)		
4、画面干净整洁(10分)		
5、造型表现生动完整 (20分)		
6、创意新颖(20分)		

校园艺术节书画比赛组委会 2020年5月25日

附件 5:

江苏省淮安工业中等专业学校

第五届"校园文化艺术节"——摄影比赛活动方案

一、活动时间

即日起至6月20日。

二、参赛对象

全校所有学生。

三、作品主题

- 1. 反映我校校园美丽风景的摄影作品
- 2. 反映我校学生学习、生活、娱乐等精彩瞬间的摄影作品

四、稿件要求

作品成片(为洗印出的7吋大小作品)及相应电子档、未经修改过的电子源文件及说明文字。电子版格式为JPG,大小不超过5M,除影调处理外,不得进行其他技术处理,说明文字不超过200字,主要包括创作的构思、表达的内容等。

五、投稿方法

各系部按要求统一收集后将电子稿发送到邮箱: 16627262@qq.com, 纸质照片上交詹晓峰老师处。

校园艺术节摄影比赛组委会 2020 年 5 月 25 日

第五届"校园文化艺术节"——舞蹈比赛活动方案

一、活动主题

"舞动青春,放飞梦想"

二、活动目的

本次大赛遵循"人人参与"的宗旨,让热爱舞蹈的学生们找到展示自己的舞台。丰富学生的课余时间。放松身心,感受激情的青春。

三、比赛时间

6月16日下午

四、活动地点

学校报告厅

五、活动内容

参赛舞蹈:

- 1. 各民族民间舞蹈、古典舞、芭蕾舞、当代舞;
- 2. 国标舞、街舞、爵士、劲舞、韩舞等。

参赛形式:

- 1. 参赛条件: 个人或团体舞蹈(10分钟内)。
- 2. 报名参赛曲目不限,要求内容积极向上,能反映当代学生的精神面貌。

六、参赛准备

- 1. 参赛人员准备:参赛人员需准备演出服装、演出配乐。
- 2. 出场顺序:赛前一天,所有参赛人员以抽签的方式决定出场顺序。

七、评分标准

舞蹈比赛主要以舞蹈的编排、舞蹈的整齐度、动作的表现力、参赛服装的搭配、音乐的选用为评分标准。

评分细则:

- 1. 参赛舞蹈评分(总分 10 分, 评委打分精确到 0. 01 分)
- 2. 舞蹈整体编排具有连贯性、合理性、完整性。(2分)
- 3. 舞蹈的编排、表演形式新颖有创意。(1分)
- 4. 对舞蹈音乐的理解准确舞蹈动作吻合音乐旋律, 有节奏感。(1分)
 - 5. 表演过程中动作流畅协调,表现力和技巧性强。(2分)
- 6. 舞蹈表演具有时代感、抒发健康情怀,能够展现学生风采。(2 分)
- 7. 表演者精神饱满、台风端正,现场反映良好,如遇突发情况处理得当。(1分)
- 8. 服装造型符合舞蹈表演形式。表演者表演过程中流露出一种良好的艺术气质,营造出一个良好的舞台效果。(1分)

校园艺术节舞蹈比赛组委会 2020 年 5 月 25 日